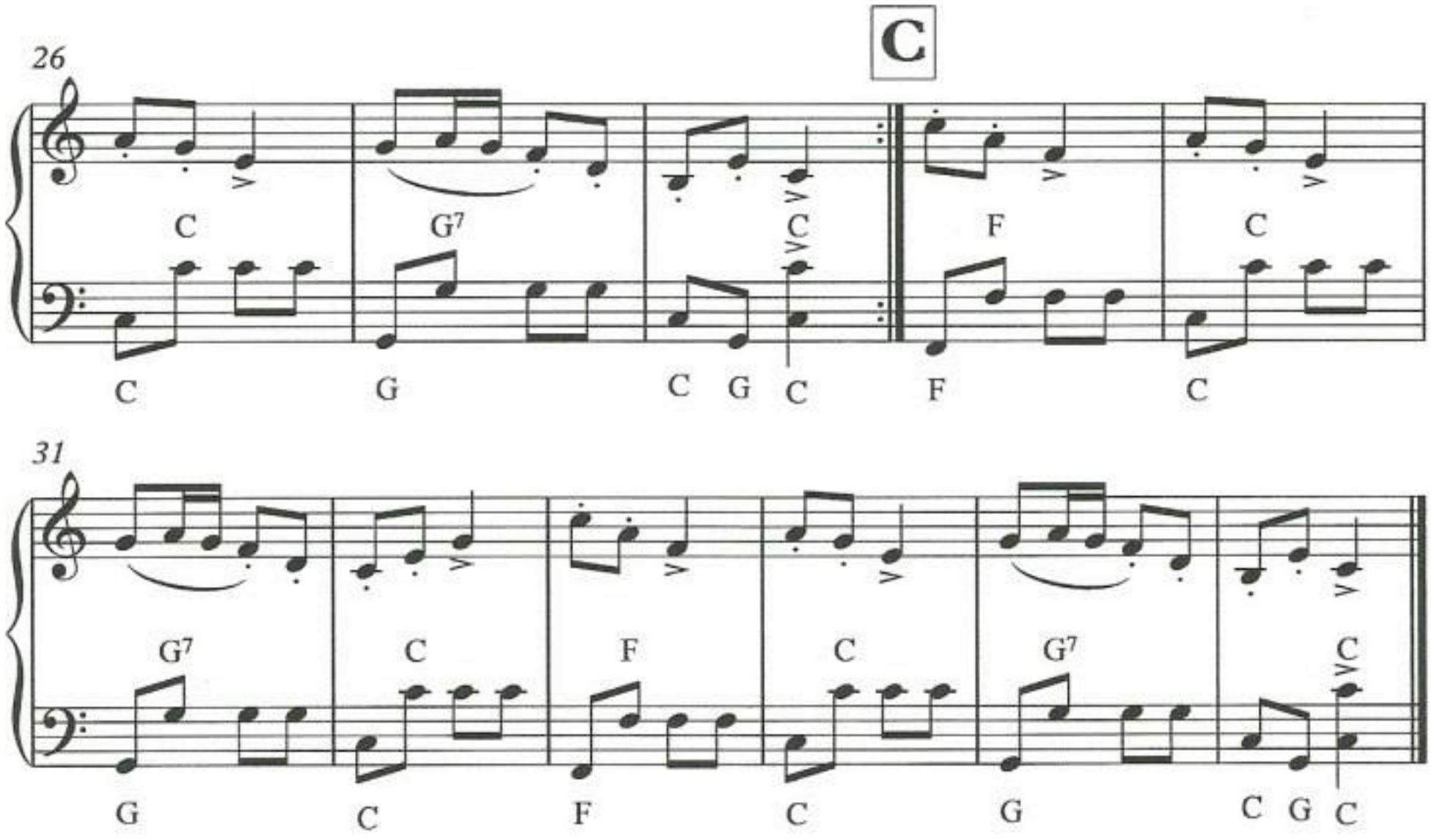

Lëtrë wëżi nótów lewi rãczi- to są akòrdë, np.
C = akòrd C dur
Gm = akòrd D moll
C7 = akòrd C septimòwi

Lëtrë niżi nótów lewi rãczi-
to są basowé zwãczi (pòdstawòwé i tercjowé basë)

Litery znajdujące się NAD dźwiękami partii lewej ręki oznaczają tonację akordów, np:
C = akord C dur
Gm = akord D moll
C7 = akord C septymowy

Litery znajdujące się POD dźwiękami partii lewej ręki oznaczają dźwięki basowe (basy podstawowe i tercjowe)

Copyright © Paweł A. Nowak
DJK SËLËCZËNO 2015